

长安密码—逻辑驱动下的影视建筑场景探索

演讲嘉宾：北斗北

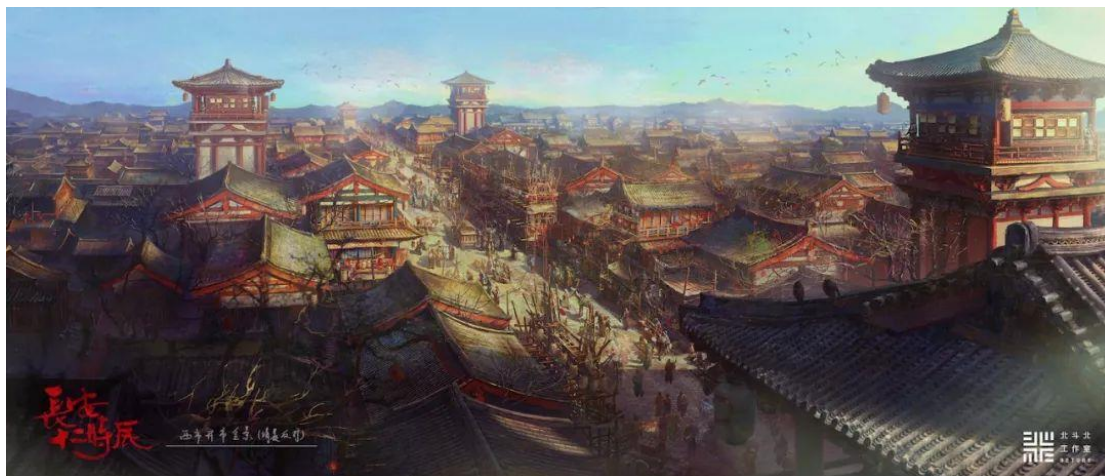


《长安十二时辰》是由曹盾执导的古装悬疑剧，该剧改编自马伯庸的同名小说，讲述了唐朝上元节前夕，长安城陷入危局，长安死囚张小敬临危受命，与靖安司司丞李必携手在十二时辰内拯救长安的故事。

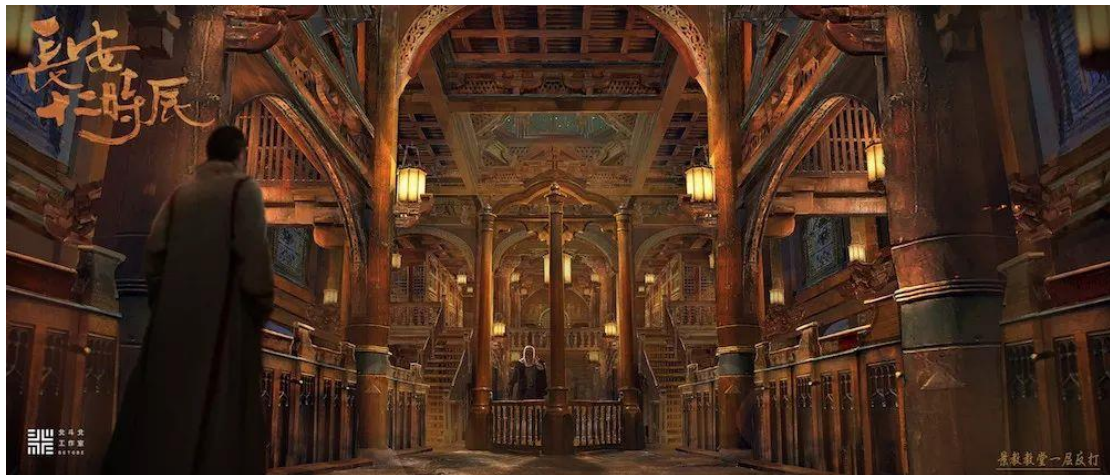
以下图片为北斗北工作室参与《长安十二时辰》部分概念设计图。



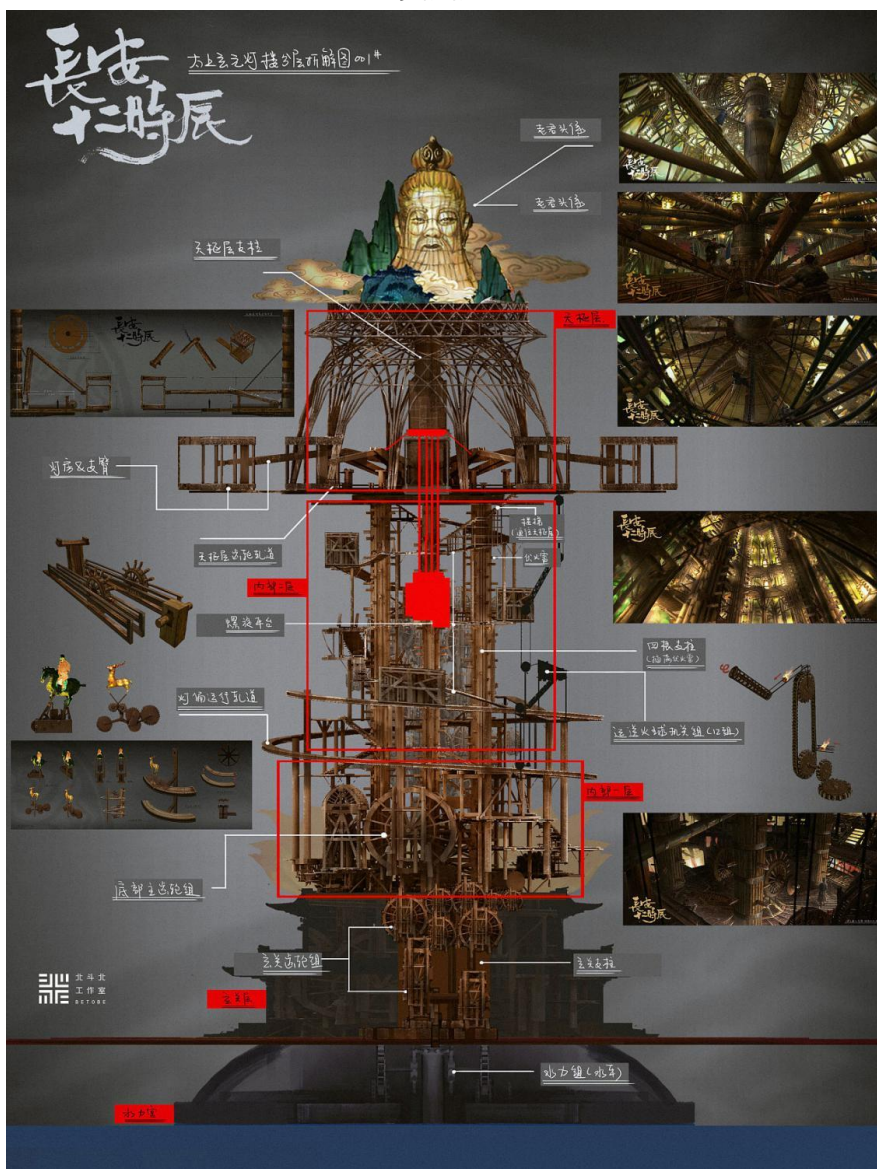
拔车游街夜景



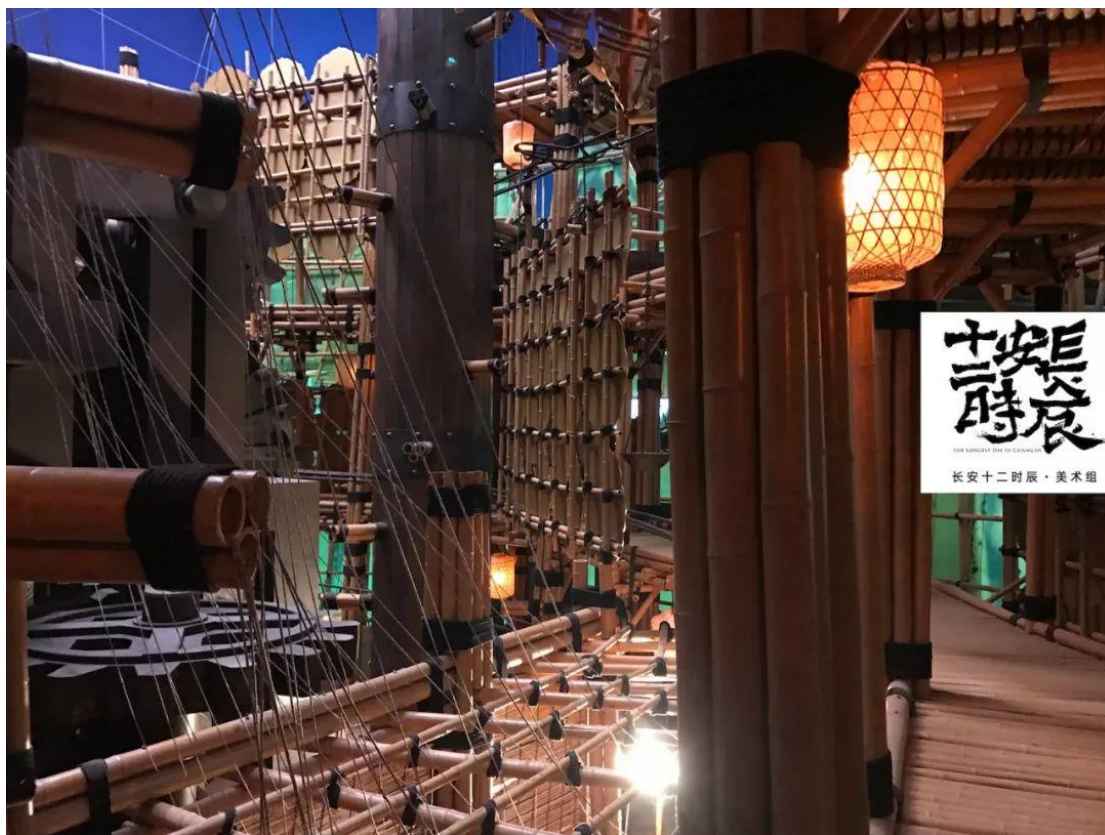
西市概念图



景教教堂



太上玄元灯楼分层解析图



太上玄元灯楼实景搭建图

而这样的完成，肯定少不了幕后工作者日日夜夜的精雕细琢——《长安》的美术概念设计，绝对称得上是一件极具挑战性的艰难任务。

盛唐掠影，长安风情早已打动了无数挑剔的观众。

这次我们邀请到了北斗北工作室联合创始人一何钜来分享一下《长安十二时辰》的影视建筑设计探索